

---

N° 76 | 2020

Enseigner et apprendre à écrire en français langue étrangère : modèles théoriques, perspectives critiques et appropriations

---

## L'appropriation des écrits académiques en FLE

L'exemple de la problématique

*Paula RISTEA*

---

Édition électronique :

URL : <https://revue-tdfle.fr/articles/revue-76/270-l-appropriation-des-ecrits-academiques-en-fle>

DOI : [numerev\\_1289](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-4711111/v1)

ISSN : 2553-5994

Date de publication : 09/07/2020

**CertiScience**® *Certifié évalué par les pairs*

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : RISTEA, P. (2020) L'appropriation des écrits académiques en FLE. *Revue TDFLE*, (76). [numerev\\_1289](https://doi.org/10.21203/rs.3.rs-4711111/v1)

**Résumé :** Notre étude propose une réflexion sur la construction de capacités discursives en FLE, nécessaires à l'élaboration de problématiques de recherche comme exigence spécifique qui se pose aux étudiants, notamment lors de la rédaction de travaux de fin de cursus. La recherche se centre sur des productions effectuées par des étudiants de niveau avancé - B2-C1 selon le CECR - dans le cadre d'un dispositif d'initiation à l'écriture de recherche basé sur une approche par les genres de textes. En prenant appui sur un modèle didactique de la problématique élaboré au sein du dispositif, l'analyse se focalise sur les capacités langagières mobilisées par les scripteurs pour effectuer différentes tâches de production et sur les difficultés rencontrées dans l'exécution de ces tâches. Les résultats de l'étude révèlent qu'une modélisation didactique de la problématique en tant que genre permet à l'enseignant d'envisager des actions qui prennent en compte la complexité des dimensions imbriquées : discursives, méthodologiques et représentationnelles.

**Mots-clés :** *problématique de recherche, compétence discursive, écrits académiques, genre discursif, didactique du FLE*

**Abstract:** This paper focuses on the acquisition of writing skills by non-native speakers of French, skills required from students when drafting their research problem as specific component of the final dissertations. The corpus is constituted by texts produced by advanced-level learners - B2-C1 according to the CEFR - as part of a programme of introduction to genre-specific research writing. Based on a teaching model developed within the system, my project analyses the language skills that students use when carrying out different writing tasks and the challenges encountered in their execution of these tasks. The findings of the investigation reveal that modelling the research problem as a genre allows instructors to design teaching methods and assignments that would take into account the complexity of its interlinked dimensions : discursive, methodological, and representational.

**Keywords:** *research problem, discursive skills, academic literacy, discursive genre, second language acquisition*