

---

N° 85 | 2025

La gestion de l'apport culturel par les technologies en didactique du FLE : enjeux, défis et perspectives

---

## La culturomique en classe de FLE : corpus diachroniques, outils numériques et analyse lexicométrique du lexique de la mode

**Claudio GRIMALDI** Maître de conférences HDR

" Parthenope University of Naples

**Maria Chiara SALVATORE** Doctorant

" Parthenope University of Naples

---

**Édition électronique :**

**URL :**

<https://revue-tdfle.fr/articles/revue-85/450-la-culturomique-en-classe-de-fle-corpus-diachroniques-outils-numeriques-et-analyse-lexicométrique-du-lexique-de-la-mode>

**DOI :** numerev\_2575

**Date de publication :** 04/07/2025

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

---

Pour **citer cette publication** : GRIMALDI, C., SALVATORE, M. C. (2025) La culturomique en classe de FLE : corpus diachroniques, outils numériques et analyse lexicométrique du lexique de la mode. *Revue TDFLE*, (85). [https://doi.org/10.34745/numerev\\_2575](https://doi.org/10.34745/numerev_2575)

La présente contribution se propose d'examiner les potentialités didactiques de la culturomique en classe de FLE, en particulier en ce qui concerne la prise en compte de la dimension culturelle. Après avoir défini la culturomique comme discipline émergente et établi ses liens avec la didactique des langues-cultures, nous présenterons l'outil lexicométrique Gallicagram, qui permet l'exploitation linguistique de vastes corpus diachroniques. Il s'agira de montrer en quoi cet outil peut faciliter la compréhension des évolutions linguistiques et culturelles de certaines unités lexicales.

Dans cette perspective, et afin d'illustrer l'intérêt pédagogique des outils lexicométriques pour appréhender la dimension culturelle du lexique, nous proposerons une séquence didactique centrée sur le lexique de la mode.

Mots-clés : culturomique, lexicométrie, didactique du FLE, compétence interculturelle, lexique de la mode

This paper aims to explore the didactic potential of culturomics in the context of teaching French as a foreign language (FFL), particularly with regard to addressing cultural content. After defining culturomics as an emerging discipline and establishing its connections with the didactics of language and culture, we will introduce the lexicometric tool Gallicagram, which enables linguistic exploitation of large diachronic corpora. The objective is to demonstrate how certain uses of this tool can support the understanding of linguistic and cultural evolutions of specific lexical items.

In this perspective, and in order to illustrate the pedagogical value of lexicometric tools in addressing the cultural dimension of vocabulary, we will propose a didactic sequence focused on the lexicon of fashion.

Keywords: Culturomics, Lexicometry, FFL Didactics, Intercultural Competence, Fashion Lexicon