
N° 85 | 2025

La gestion de l'apport culturel par les technologies en didactique du FLE : enjeux, défis et perspectives

La revue de presse pour l'enseignement-apprentissage de la culture en classe de FLE : une activité au contact du monde via les TIC

Claire-Emmanuelle NARDONE *Lecteur d'échange*

Dipartimento di Lingue e Letterature straniere e Culture moderne

University of Turin

Édition électronique :

URL :

<https://revue-tdfle.fr/articles/revue-85/453-la-revue-de-presse-pour-l-enseignement-apprentissage-de-la-culture-en-classe-de-fle-une-activite-au-contact-du-monde-via-les-tic>

DOI : numerev_2576

Date de publication : 04/07/2025

CertiScience® *Certifié évalué par les pairs*

Cette publication est sous licence **CC BY-NC-ND** (Attribution - No commercial - No derivatives).

Pour **citer cette publication** : NARDONE, C.-E. (2025) La revue de presse pour l'enseignement-apprentissage de la culture en classe de FLE : une activité au contact du monde via les TIC. *Revue TDFLE*, (85). https://doi.org/10.34745/numerev_2576

Cet article vise à souligner, dans la perspective actionnelle, l'opportunité de la mise en œuvre en classe de FLE de l'activité de la revue de presse et à mettre en lumière l'apport crucial des nouvelles technologies pour son optimisation en vue du développement des compétences culturelles des apprenants. Elle présente, en effet, un potentiel particulièrement intéressant pour l'intégration des technologies dans le processus d'enseignement-apprentissage du FLE, car elle nécessite la manipulation et l'exploitation de ressources de formats variés et souvent multimodaux, accessibles librement sur internet ; elle conduit également, lorsque les apprenants élaborent à leur tour leur propre revue de presse et la présentent en classe, à la réalisation d'une performance qui s'appuie autant sur la production orale que sur des supports visuels dont le processus d'élaboration ouvre un large panel de possibilités de recours aux TIC.

Mots-clés : FLE ; DFLES ; culture ; TIC ; actualité ; revue de presse

The aim of this article is to highlight, from an action-oriented perspective, the appropriateness of implementing the press review activity in the EFL classroom, and to highlight the crucial contribution of new technologies in optimizing it with a view to developing learners' cultural skills. Indeed, this activity offers particularly interesting potential for the integration of technologies into the teaching-learning process of French as a foreign language, since it requires the manipulation and exploitation of resources in a variety of formats, often multimodal, freely accessible on the Internet. It also leads, when learners in turn produce their own press reviews and present them in class, to the realization of a performance that relies as much on oral production as on visual aids, whose production process opens up a wide range of possibilities for the use of ICT.

Tags: FLE; DFLES; culture; ICT; news; press review